

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА**

Фізичний факультет
(назва факультету)

Кафедра загальної фізики

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Заступник декана
з навчальної роботи

«___» _____ 2019 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ¹

Основи акустики та фотоакустики

(повна назва навчальної дисципліни)

для студентів

галузь знань	<u>10 Природничі науки</u> <i>(шифр і назва)</i>
спеціальність	<u>104 Фізика та астрономія</u> <i>(шифр і назва спеціальності)</i>
освітній рівень	<u>бакалавр</u> <i>(молодший бакалавр, бакалавр, магістр)</i>
освітня програма	<u>Фізика</u> <i>(назва освітньої програми)</i>
спеціалізація <i>(за наявності)</i>	_____ <i>(назва спеціалізації)</i>
вид дисципліни	<u>вибіркова</u>

Форма навчання

очна

Навчальний рік

2019/2020

Семестр

7

Мова викладання, навчання
та оцінювання

українська

Форма заключного контролю

залік

Викладачі: доцент Козаченко Віктор Васильович

(Науково-педагогічні працівники, які забезпечують викладання даної дисципліни у відповідному навчальному році)

Пролонговано: на 20__/20__ н.р. _____ (_____) «__» __ 20__ р.
(підпис, ПІБ, дата)

на 20__/20__ н.р. _____ (_____) «__» __ 20__ р.
(підпис, ПІБ, дата)

на 20__/20__ н.р. _____ (_____) «__» __ 20__ р.
(підпис, ПІБ, дата)

КИЇВ – 2019

¹ Робоча програма навчальної дисципліни є нормативним документом вищого навчального закладу і містить виклад конкретного змісту навчальної дисципліни, послідовність, організаційні форми її вивчення та їх обсяг, визначає форми та засоби поточного і підсумкового контролю.

Розробники²: Козаченко Віктор Васильович, кандидат фіз.-мат. наук, доцент,
доцент кафедри загальної фізики
(вказати авторів: ПІБ, науковий ступінь, вчене звання, посада, кафедра)

ЗАТВЕРДЖЕНО

Зав. кафедри _____

(підпис)

(Боровий М.О.)
(прізвище та ініціали)

Протокол № 10 від 7 травня 2019 р.

Схвалено науково-методичною комісією фізичного факультету

протокол №21 від 10 травня 2019 року

Голова науково-методичної комісії _____
(підпис)

(Оліх О.Я.)
(прізвище та ініціали)

« _____ » _____ 2019 року

² Розробляється лектором. Робоча програма навчальної дисципліни розглядається на засіданні кафедри (циклової комісії – для коледжів), науково-методичної комісії факультету/інституту (раді навчального закладу - коледжу), підписується завідувачем кафедри (головою циклової комісії), головою науково-методичної комісії факультету/інституту (головою ради) і затверджується заступником декана/директора інституту з навчальної роботи (заступником директора коледжу).

ВСТУП

1. Мета дисципліни – полягає в отриманні глибоких та систематичних знань в отриманні глибоких та систематичних знань про властивості акустичних та теплових хвиль, у оволодінні сучасними акустичними та фотоакустичними методами дослідження твердих тіл. Дати опис основних фізичних ефектів і явищ пов'язаних зі збудженням, поширенням та прийомом акустичних та теплових хвиль в твердих тілах. Показати зв'язок параметрів акустичних та теплових хвиль з фізичними параметрами середовища в якому вони збуджуються та поширюються.

2. Попередні вимоги до опанування або вибору навчальної дисципліни:

1. знання, отримані в рамках загального курсу фізики, курсів теоретичної механіки, електродинаміки, квантової механіки, фізики твердого тіла і фізики напівпровідників.
2. знання математичних дисциплін – математичного аналізу, лінійної алгебри, теорії функцій комплексної змінної.

3. Анотація навчальної дисципліни / референс:

В рамках курсу «Основи акустики та фотоакустики» викладено коло питань, що становлять основу сучасних фізичних моделей, які можна застосувати для опису основних явищ пов'язаних зі збудженням, поширенням та прийомом акустичних та теплових хвиль в твердих тілах, зв'язок параметрів акустичних та теплових хвиль з фізичними параметрами середовища в якому вони збуджуються та поширюються. Методи викладання: лекції, лабораторні роботи, консультації. Методи оцінювання: опитування в процесі лекції, контрольні роботи після основних розділів спецкурсу, оцінювання лабораторних робіт, залік. Підсумкова оцінка виставляється на основі проміжних оцінок (60%) та заліку (40%).

4. Завдання (навчальні цілі) – ознайомлення студентів з основними фізичними ефектами і явищами, пов'язаними зі збудженням, поширенням та прийомом акустичних та теплових хвиль в твердих тілах, зв'язок параметрів акустичних та теплових хвиль з фізичними параметрами середовища в якому вони збуджуються та поширюються.

Згідно вимог проекту Стандарту вищої освіти України (перший (бакалаврський) рівень вищої освіти, галузь знань 10 «Фізика», спеціальність 104 «Фізика та астрономія», ОНП «Фізика» дисципліна забезпечує набуття здобувачами освіти наступних **компетентностей**:

Інтегральних:

- Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми з фізики у професійній діяльності або у процесі подальшого навчання, що передбачає застосування певних теорій і методів фізики і характеризується складністю та невизначеністю умов.

Загальних:

- ЗК1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
- ЗК2. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
- ЗК3. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.
- ЗК7. Навички здійснення безпечної діяльності.

Фахових:

- ФК1. Знання і розуміння теоретичного та експериментального базису сучасної фізики.

- ФК2. Здатність використовувати на практиці базові знання з математики як математичного апарату фізики при вивченні та дослідженні фізичних явищ і процесів.
- ФК3. Здатність оцінювати порядок величин у різних дослідженнях, так само як точності та значимості результатів.
- ФК4. Здатність працювати із науковим обладнанням та вимірювальними приладами, обробляти та аналізувати результати досліджень.
- ФК5. Здатність виконувати обчислювальні експерименти, використовувати чисельні методи для розв'язування фізичних задач і моделювання фізичних систем.
- ФК7. Здатність використовувати базові знання з фізики для розуміння будови та поведінки природних і штучних об'єктів, законів існування та еволюції Всесвіту.
- ФК9. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.
- ФК10. Здатність самостійно навчатися і опановувати нові знання з фізики та суміжних галузей.

5. Результати навчання за дисципліною: (описуються з детальною достовірністю для розробки заходів оцінювання)

<i>Результат навчання</i> (1. знати; 2. вміти; 3. комунікація*; 4. автономність та відповідальність*)		<i>Методи викладання і навчання</i>	<i>Методи оцінювання</i>	<i>Відсоток у підсумковій оцінці з дисципліни</i>
Код	Результат навчання			
1.1	Отримання знань з основ акустики твердого тіла	<i>Лекції</i>	<i>Модульна контрольна робота</i>	15
1.2	Отримання знань з основ фотоакустики	<i>Лекції</i>	<i>Модульна контрольна робота</i>	15
1.3		<i>Лабораторні роботи</i>		30

6. Співвідношення результатів навчання дисципліни із програмними результатами навчання (необов'язково для вибіркових дисциплін)

Результати навчання дисципліни	1.1	1.2
Програмні результати навчання		
ПРН1. Знати, розуміти та вміти застосовувати на базовому рівні основні положення загальної та теоретичної фізики, зокрема, класичної, релятивістської та квантової механіки, молекулярної фізики та термодинаміки, електромагнетизму, хвильової та квантової оптики, фізики атома та атомного ядра для встановлення, аналізу, тлумачення, пояснення й класифікації суті та механізмів різноманітних фізичних явищ і процесів для розв'язування складних спеціалізованих задач та практичних проблем з фізики.	+	+
ПРН3. Знати і розуміти експериментальні основи фізики: аналізувати, описувати, тлумачити та пояснювати основні експериментальні підтвердження існуючих фізичних теорій.	+	+

7. Структура курсу

* заповнюється за необхідністю, наприклад для практик, лабораторних курсів тощо.

Курс складається з 2-х змістових модулів: «Основи акустики твердого тіла», який включає в себе 8 лекцій та «Основи фотоакустики», який складається з 7 лекцій.

8. Схема формування оцінки:

8.1 Форми оцінювання студентів: (зазначається перелік видів робіт та форм їх контролю / оцінювання із зазначенням *Min.* – рубіжної та *Max.* кількості балів чи відсотків)

- семестрове оцінювання:

1. Модульна контрольна робота 1 (7 балів-15 балів).
2. Модульна контрольна робота 2 (7 балів-15 балів).
3. Лабораторні роботи (15 балів-30 балів)

- підсумкове оцінювання у формі іспиту

Підсумкове оцінювання у формі заліку

	ЗМ1/Частина 1 (за наявності)	ЗМ2/Частина 2 (за наявності)	Лабораторні роботи	іспит	Підсумкова оцінка
<i>Мінімум</i>	<u>7</u>	<u>7</u>	<u>15</u>	<u>30</u>	<u>60</u>
Максимум	<u>15</u>	<u>15</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>100</u>

8.2 Організація оцінювання: (обов'язково зазначається порядок організації передбачених робочою навчальною програмою форм оцінювання із зазначенням, у тому числі, результатів навчання, опанування яких перевіряється конкретним оцінюванням).

Шкала відповідності

Відмінно / Excellent	90-100
Добре / Good	75-89
Задовільно / Satisfactory	60-74
Незадовільно з можливістю повторного складання / Fail	35-59
Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни / Fail	0-34
Зараховано / Passed	60-100
Не зараховано / Fail	0-59

СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН ЛЕКЦІЙ І ЛАБОРАТОРНИХ ЗАНЯТЬ

№ п/п	Назва теми	Кількість годин		
		лекції	лабораторні роботи	самост. робота
Частина 1. Основи акустики твердого тіла				
1	Тема 1. Опис рівномірного та деформованого стану твердого тіла. Тензор механічних напруг.	4		4

2	Тема 2. Рівняння стану пружного середовища. Закон Гука.	2	4	4
3	Тема 3. Рівняння руху для елементарного об'єму суцільного середовища. Граничні умови.	2		4
4	Тема 4. Плоска хвиля. Рівняння хвилі, що поширюється в довільному напрямку.	2	5	4
5	Тема 5. Схема розрахунку зміщень та фазової швидкості.	2		4
6	Тема 6. Поширення хвиль у кристалі кубічної симетрії.	2	5	5
7	Тема 7. Поверхневі хвилі в твердих тілах	2		4
8	Тема 8. Нормальні хвилі в пластинах	2	5	4
<i>Контрольна робота 1</i>				
Частина 2. Основи фотоакустики				
9	Тема 9. Вступ. Фотоакустичний ефект, можливості його застосування. Фотоакустичний метод дослідження речовини. с.р.с. Вивчення матеріалу лекції.	2		4
10	Тема 10. Теплові хвилі. Властивості теплових хвиль. Збудження теплових хвиль. с.р.с. Вивчення матеріалу лекції.	2	5	4
11	Тема 11. Теорія фотоакустичного ефекту в твердих тілах. с.р.с. Вивчення матеріалу лекції.	2		4
12	Тема 12. Розв'язок задачі про розподіл температури у фотоакустичній комірці. Розподіл температури у зразку. с.р.с. Вивчення матеріалу лекції.	2	4	4
13	Тема 13. Методи реєстрації змінної складової температури. с.р.с. Вивчення матеріалу лекції.	2		4
14	Тема 14. Теорія газомікрофонного методу реєстрації фототермоакустичного ефекту. с.р.с. Вивчення матеріалу лекції.	2		4
15	Тема 15. Теорія п'єзоелектричного методу реєстрації фототермоакустичного ефекту. с.р.с. Вивчення матеріалу лекції.	2		4
<i>Контрольна робота 2</i>				
ВСЬОГО		30	28	61

Загальний обсяг 120 год.³, в тому числі:

Лекцій – **30 год.**

Семінари – **0 год.**

Практичні заняття - **0 год.**

Лабораторні заняття - **28 год на лаб. групу.**

Тренінги - **0 год.**

Консультації - **1 год.**

Самостійна робота - **61 год.**

³ Загальна кількість годин, відведених на дану дисципліну згідно навчального плану.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА⁴:

Основна: (Базова)

1. Физическая акустика. Под ред. У.Мезона. – М., 1969. – Т. 1, ч.А.
2. Физическая акустика. Под ред. У.Мезона. – М., 1969. – Т. 4, ч.А.
3. Островский И. В. Акустолюминисценция и дефекты кристаллов. – К., 1993.
4. Красильников В.А., Крылов В.В. Введение в физическую акустику. – М., 1984.
5. Труэл Р, Эльбаум Ч, Чик Б. Ультразвуковые методы в физике твердого тела. – М., 1972.
6. В.П.Жаров, В.С.Летохов "Лазерная оптикоакустическая спектроскопия", М.: Наука, 1984.
7. В.Э.Гусев, А.А.Карабутов "Лазерная оптоакустика", М.: Наука, 1987.
8. Rosencwaig. Photoacoustic and Photoacoustic Spectroscopy. New York: John Wiley and sons. 1980. 310p.
9. Zuomin Zhao „Pulsed photoacoustic techniques and glucose determination in human blood and tissue”, Oulu University Press, Oulu 2002, 104p.
10. Л.Д.Ландау. Е.М.Лифшиц "Теория упругости", М.: Наука. 1987.
11. В.А.Стороженко, В.П.Вавилов, А.Д.Вопчек "Неразрушающий контроль качества промышленной продукции активным тепловым методом", Киев, Техника, 1988.

Додаткова:

1. Основи фототермоакустики. Практикум / Упоряд. І.Я.Кучеров, К.: Видавничо-поліграфічний центр „Київський університет”, 2002. -34 с.
2. Основи фототермоакустики / Козаченко В.В., І.Я.Кучеров, К.: Видавничо-поліграфічний центр „Київський університет”, 2006. -48 с.
3. В.А.Сабликов, В.Б.Сандомирский, М.Г.Евтихов “Фотоакустический эффект в полупроводниках и полупроводниковых структурах”, Препринт № 16/371/ ИРЭ АН СССР. М., 1983.
4. О.В.Волчанский "Исследование фотоакустического эффекта в полупроводниках", диссертация на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук, Киев, 1992.
5. В.В.Козаченко „Фототермоакустичний ефект в шаруватій структурі тверде тіло-п’єзоелектрик”, дисертація на здобуття вченого ступеня кандидата фізико-математичних наук, Київ, 2005.

⁴ В тому числі Інтернет ресурси